



COURS DE VIOLON AVEC

CHRISTINE SINEYEN



Trouver son équilibre musical afin d'offrir aux auditeurs une musique juste :
Faire correspondre l'interprétation à l'intention première du compositeur et aux moyens du musicien ;

Faire entendre quelque chose de sensé et captivant au public ;
Sans cesse dépasser ses propres limites dans le respect de la musique.

Pour cela, une technique musicale doit être mise en place. J'ai été formée par une professeure qui utilisait la méthode mise au point par Madame Kato HAVAS. Violoniste prodige, elle a cherché à résoudre les problèmes inhérents à la pratique musicale, globalement le trac et la peur que le violon tombe des mains. Pour cela, elle a mis au point différents exercices afin de retrouver un bien-être aussi bien physique que mental avec son instrument.

Un violon présent, chaleureux et disponible pour offrir toute la gamme d'émotions musicales demandées par la musique, tel est l'objectif de la classe de violon au sein de l'Académie Musicale.