



COURS D'ÉVEIL MUSICAL AVEC BELINDA DE CARVALHO



Semer dans un jardin d'éveil, créer un paysage sonore, et cultiver des musiciens en herbe...

Le cour d'éveil musical se présentera sous forme d'atelier. Son objectif est de développer la sensibilité au monde sonore des petits.

C'est en jouant avec leurs voix et des instruments qu'ils se familiarisent avec les notions essentielles que sont le geste musical, l'expressivité ou le rythme. Et c'est en apprenant à écouter les autres qu'ils découvrent le plaisir de faire de la musique et qu'ils développent leur attention et écoute collective.

Les notions et les jeux abordés se feront en fonction de l'âge du groupe.

Les enfants expérimenteront les timbres et les modes de jeu de nombreux instruments, et seront sensibilisés particulièrement aux instruments européens (forme, matériau, mode de jeu, histoire et rencontre avec des musiciens).

Ils utiliseront les instruments à leurs dispositions, pour créer et inventer des matières sonores. L'exploration se fera également de manière individuelle pour développer son propre imaginaire.

La démarche de l'atelier :

- Manipulation et création d'objets sonores
- Jeux musicaux utilisant la voix, le corps, les petits instruments.
- Apprentissage de chansons enfantines
- Construction d'objets sonores
- Le répertoire, l'imaginaire, la créativité.
- Les danses traditionnelles
- Le conte musical et illustration sonore
- Les premières notions de musique

Le plus de cet atelier sera de donné au développement social et psychomoteur du sens musical, plutôt que le simple apprentissage de techniques et d'associer la musique à d'autres formes artistiques.