



COURS DE DANSE AVEC

JULIE BONNIN



■ Objectif de la classe de danse classique :

Rigidité, ringardise, plus à la mode... Non, non, ce n'est pas vrai, ce n'est pas ça la danse classique !

La danse classique rime avec Grace, Agilité, Souplesse, Féminité pour les demoiselles et pour vous Messieurs, (eh oui, les hommes aussi font du classique !!) Solidité, Force, Support, Agilité, Rapidité...

La classe de danse classique se décompose en différentes parties :

- Le travail de placement à la barre : apprentissage de la tenue du corps, du maintien, de l'en dehors, de l'allongement grâce à divers exercices.
- L'exécution de pas techniques, au milieu puis de grandes techniques (grands sauts, doubles tours batterie...)
- La chorégraphie de fin de cours où sont regroupés les éléments techniques appris dans le cours.

A ceci viendra s'ajouter un travail d'expression, de sensation, de ressenti...

Durant l'année, petits comme grands seront amenés à s'exprimer en dansant sur toutes sortes de musique, que ce soit des musiques du Répertoire, des musiques jazzes ou même des musiques actuelles.

Pour les plus avancés, une approche des grands pas du Répertoire tels que Don Quichotte, Le lac des cygnes ou encore Giselle est possible, ainsi que l'apprentissage des pointes.

Pour les plus jeunes, le cours d'éveil à la danse permet de découvrir son corps, de découvrir l'espace et d'expérimenter tout ce que le corps est capable de faire : rotation, balancement avant-arrière...

L'enfant apprend aussi les différentes qualités de mouvement : lent, rapide, vif, ainsi que divers verbes d'actions : sauter, tourner, courir, rouler... Et commence à danser de petites chorégraphies.

Alors que ce soit pour vos enfants ou pour vous, n'hésitez pas ! Je vous invite à découvrir le classique dans la joie, avec toute ma passion et mon amour pour la danse !