



ROXANNE TOULEMONT

PROFESSEUR DE DANSE JAZZ D.E.



Apprend la danse dès l'âge de 4 ans ½ dans une école de la région parisienne.

Débute par la danse classique puis jazz et contemporaine.

Expérience du Music-Hall dans 2 troupes successives : « PARIS PALACE » et « LES BALLETS DE LA NUIT » à TOURS de 1991 à 1996.

En parallèle d'études universitaires en sciences économiques et langues étrangères appliquées, suit les cours de danse à l'école CHORÉIA dans le conservatoire du 8ème à PARIS, en 1995-1996.

Intègre la formation de danseuse professionnelle au sein de l'Institut RICK ODUMS en 1996-98 (Paris 9).

Obtient l'EAT en 1999 à Lyon.

Formation théorique pour le D.E en GUADELOUPE (DANSE ET ARTS).

Formation Pédagogique et Kynésiologique à TOULOUSE (ART DANCE INTERNATIONAL).

Obtient le D.E de professeur de danse en 2002.

Chorégraphe pour des Club de Vacances en TURQUIE et en ITALIE.

En GUADELOUPE, danse dans la Cie « MOD'EST » et la troupe « TI BWA KA », appréciant ainsi le mélange des genres entre danse jazz, contemporaine et traditions antillaises avec le « GWO KA ».

Part étudier la SAMBA en 2003 à Salvador de Bahia puis Rio de Janeiro au BRÉSIL. Arrivée à LA RÉUNION en 2003, participera au festival TEMPO de ST LEU en tant que danseuse pour « CLIC-CLAC » de Valérie BERGER.

Chorégraphe de la Cie ARTMANIA qui intègre chaque année de jeunes danseurs semi professionnels de tous horizons (classique, contemporain, afro, hip-hop, etc.)

ROXANNE TOULEMONT enseigne depuis 1998 une danse expressive et généreuse dont l'objectif principal est le PLAISIR, autant dans l'apprentissage que dans la performance.